

Le chant d'illusion

Auteur(s) Nyoshül Khenpo, Jamyang Dorjé (1932-1999) (Auteur) ;
Arguillère, Stéphane (1950-...) (Traducteur)

Titre(s) Le chant d'illusion [Texte imprimé] : et autres poèmes / par Nyoshül Khen rinpoché (Jamyang Dorjé) ; trad. du tibétain, présenté et annoté par Stéphane Arguillère.

Editeur(s) [Paris] : Gallimard , 1999 (53-Mayenne : Impr. Floch).

Collection(s) (Connaissance de l'Orient ; 101).

Notes Nyoshül Khen Rinpoché (né en 1932, décédé au cours de l'été 1999) était l'un des maîtres les plus estimés de la tradition de la Grande Complétude (Dzogchen) du bouddhisme tibétain ; il était aussi respecté pour sa parfaite connaissance des textes de cette école que prisé pour ses qualités proprement spirituelles et humaines et pour la facilité avec laquelle il savait inspirer à ses auditeurs de saisissants aperçus métaphysiques. C'est dans ce recueil du Chant d'illusion que l'on trouvera la plus vivante expression des lumières qu'il avait retirées d'une vie de contemplation. Le style même des poèmes est empreint de sa marque singulière, combinaison de la plus profonde humanité (jusqu'à l'humour le plus incongru, jusqu'à la familiarité la plus touchante) et d'une extrême élévation spirituelle.

Sujet(s) Poésie bouddhique tibétaine ** Traductions françaises

Indice(s) 294.392 30904

809

Exemplaires

Section	Adulte
Localisation	Documentaires
Cote	R NYO P
Situation	disponible
Date retour	
No Volume	101
Auteur	Nyoshül Khenpo, Jamyang Dorjé (1932-1999)