

Le Cinéma

Auteur(s) Billioud, Jean-Michel (Auteur)

Titre(s) Le Cinéma.

Editeur(s) Paris : Gallimard Jeunesse , 2011.

Collection(s) (Tothème).

Résumé Quelles sont les caractéristiques de Friedrich Murnau, François Truffaut et Pedro Almodovar ? Comment l'invention du son, de la couleur, de la 3D ont révolutionné le cinéma ? Pourquoi le scénariste, le chef opérateur, la costumière et le compositeur sont-ils indispensables ? A travers un parcours en 60 étapes, pénètre dans les coulisses du cinéma, rencontre les grands réalisateurs et les figures mythiques et visite les hauts-lieux où tout se passe. Le 7e art se dévoile.

Notes Bibliographie Filmographie Webliographie Glossaire Index.

Sujet(s) Cinéma

Histoire

Critique

Indice(s) 791.43

Exemplaires

Section	Adulte
Localisation	Documentaires
Cote	J 791.43 BIL
Situation	disponible
Date retour	
No Volume	
Auteur	Billioud, Jean-Michel